|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **VERDEDIGEND- EN COMPETITIEF BIEDEN** |  | UITKOMSTEN EN SIGNALEN |  | W B F CONVENTIE KAART |
| **VOLGBIEDINGEN (stijl; antwoorden; 1 / 2 niveau; heropen.)** | **STIJL VAN DE UITKOMSTEN** | **NAAM v/h TEAM: Forum 2** |
| 5+kaart: 7+ op 1 niv.; 10+ op 2 niv |  | Uitkomst | In Partners kleur | **AFDELING COMPETITIE: Liga1C** |
|  | Kleurcontract | 1,3,5 | Aantal hoog = even |  |
|  | ZT-contract | Klein belooft meestal | Klein aanmoedigend | **SPELERS MET LIDNUMMER:**  |
|  | Volgende |  |  | Simon Johnny 13071 Maerten Rita 19659 |
|  | Andere: |  |
|  |  |  |
| **1ZT VOLGBOD (2e/ 4e hand; antwoorden; heropening)** | UITKOMSTEN | SAMENVATTING V/H BIEDSYSTEEM |
| 2de en 3de hand 15-18 | Uitkomst | Tegen kleurcontract | Tegen ZT-contract |
| 4de hand 11-15 | Aas | Vraagt V | Klein aanmoedigend | ALGEMENE BENADERING EN STIJL |
|  | Heer | Top van reeks | Top van reeks | Maj van 5; langste mineur |
|  | Vrouw | idem | Idem of gebroken reeks | 2 Kl sterkste bod |
|  | Boer | Idem | Belooft 10 | 2rui multi 6-kaart maj <12p |
| **SPRONGVOLGBIEDINGEN (stijl; antwoorden; Unusual NT)**  | 10 |  | Belooft 9 | 2h = h +s <12p minstens 4-4 |
| zwak | 9 |  |  | 2s = 5kaart <12p |
|  | Hoog -X | Meestal geen interesse | Meestal geen interesse | 3zt = gambling |
|  | Laag - X | Meestal interesse | Meestal interesse |  |
| Heropening DBL of kleur vanaf 9p | SIGNALEN IN VOLGENS VOORRANG |  |
| **DIRECTE - & SPRONG CUE BIDS (Stijl; antwoord; heropen.)** |  | Partners speelt voor | Leider speelt voor | Niet bekennen | SPECIALE BIEDINGEN WAARTEGENVERDEDIGING NODIG KAN ZIJN |
| Ghestem; 3kl = majeurs 2x = uiterste kleuren 2 zt = laagste kleuren | 1 | Klein vraagt |  | Klein vraagt |  |
| Minstens 5-5 | Kleur 2 |  |  |  |  |
|  | 3 |  |  |  |  |
|  | 1 |  |  |  |  |
| **TEGEN ZT (tegen sterk/zwak; heropening; gepaste hand)** | ZT 2 |  |  |  |  |
| X: 5+ min en 4 maj | 3 |  |  |  |  |
| 2kl; voor beide majeurs | Signalen (troefkleur inbegrepen):  |  |
| 2r ; 6k maj |  |  |
| 2h/s = 5k + 4k min (kan variëren: zelden) |  |  |
| 2zt: beide mineurs : 5-5 | DUBBELS |  |
|  |  |
| **TEGEN PREEMPTS (Dubbels; Cue-bids; Sprong; ZT-bod)** | **INFODUBBELS (stijl; antwoorden, heropening)** |  |
|  | klassiek |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| TEGEN STERKE ARTIFICIELE OPENING zoals 1♣ of 2§ |  | SPECIALE FORCING PAS SEQUENTIES |
|  | SPECIALE, ARTIFICIELE & COMPETITIEVE DBLS/RDLS |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| NA EEN INFODUBBEL VAN TEGENSTANDERS |  | BELANGRIJKE NOTA’S |
|  |  | Azenvraag 4zt: RKC 4130 |
|  |  |  |
|  |  | **PSYCHICS:** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **OPENING** |  **“ X ” ALS****ARTIFICIEEL**  | **MIN. AANTAL KAARTEN** | **NEGATIEVE DUBBEL TOT** |  |
| **BESCHRIJVING** | **ANTWOORDEN** | **VERDERE BIEDINGEN** | **BIEDEN MET EEN** **GEPASTE HAND** |
| 1§ | x | 3+ |  | 11+p | Inverted minor; 2kl en 3kl zwak max 9 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1¨ | x | 3+ |  | 11+p | Inverted minor; 2r en 3r zwak max 9 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1© |  | 5+ |  | 11+p | 2k forcing, 3= 4k 3-7, 4= 5+ max 11p | 2k roudi en drury |  |
|  |  |  |  |  | 3r = 8-9 en 4kaart, 3k = 10-11 en 4kaart |  |  |
| 1ª |  | 5+ |  | 11+p | Idem als bij h | 2k roudi en drury |  |
| IZT |  |  |  | 15-17p | 2k; stayman, 2r/2h/2s= transfer; 2zt = limiet 9 (8) |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2§ | x | 0+ |  | SMF of beter | 2r = 0-7 geen aas , geen 2 heren; 2h = 1 rode aas | Als antwoorder 4zt biedt = herenvraag1430 |  |
|  |  |  |  |  | 2s = 1 zw aas, 2 zt geen aas minstens 8p of 2 heren3k = 2 azen <11p, 3r = 2+ azen vanaf 11p |  |  |
| 2¨ | x | 0+ |  | 6kaart maj (6-10p) | 2h= pas of conv. 2s = minstens 3k h; 2zt = 1r f | na 2zt : 3kl min in h, 3r min in sch, 3sch met een max in h, 3h met een max in sch |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2© |  | 4+ |  | 4-h en 4+s (8-11p) | 2zt ondervragend | 3k en 3r = kort sglt of renonce |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2ª |  | 5 |  | 5s (8-11p) | 2zt ondervragend | 3k, 3r, 3h = kort sglt of renonce |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2ZT |  |  |  | 20-22p | 3k = puppet |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3§ |  | 7 |  | preempt |  |  |  |
| 3¨ |  | 7 |  | preempt |  |  |  |
| 3© |  | 7 |  | preempt |  |  |  |
| 3ª |  | 7 |  | preempt |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3ZT |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4§ |  |  |  | preempt |  |  |  |
| 4¨ |  |  |  | preempt |  |  |  |
| 4© |  |  |  | preempt |  |  |  |
| 4ª |  |  |  | preempt |  |  |  |
| 4ZT |  |  |  |  |  |  |  |
| 5§ |  |  |  |  |  | BIEDEN OP HOGE NIVEAUS  |
| 5¨ |  |  |  |  |  |  |
| 5© |  |  |  |  |  |  |
| 5ª |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |